

Corso Rosso

# La lingua italiana di oggi nella didattica dell'italiano a stranieri

[www.icon-formazione.it](http://www.icon-formazione.it)

## Premessa

Il corso di formazione “**La lingua italiana di oggi nella didattica dell’italiano a stranieri**” fa parte dell’offerta di corsi di formazione online ICoN, pensati per docenti di italiano. L’offerta si compone di 8 corsi, che affrontano i principali temi della didattica, applicati a vari contesti di insegnamento.

Tutti i corsi si basano sull’alternanza tra lo studio di contenuti teorici e l’applicazione pratica attraverso attività laboratoriali individuali e collaborative da svolgere sotto la guida del docente. Al termine del corso i partecipanti, oltre ad aver approfondito elementi teorici, avranno a disposizione un “portfolio” di attività svolte, da poter immediatamente sperimentare e riutilizzare in classe.

## Obiettivo del corso

L’obiettivo del corso è offrire gli strumenti e le competenze per valutare criticamente e con consapevolezza i testi da proporre in classe, sia scritti che orali, e per impostare una didattica in linea con l’evoluzione della lingua italiana di oggi.

I materiali didattici costituiscono un solido modello di riferimento per la progettazione e la creazione di attività didattiche da proporre in classe.

Le attività laboratoriali individuali e collaborative permettono di sistematizzare e applicare i contenuti oggetto di studio al proprio contesto di insegnamento e sono progettate per proporre alla classe virtuale una riflessione guidata sui materiali didattici e per favorire lo scambio di esperienze, buone pratiche e contenuti.

## Materiali

E. Mauroni e R. Sardo (Università di Milano e Università di Catania), *L’italiano televisivo*, Pisa, Consorzio ICoN, 2008

S. Stefanelli (Scuola Normale Superiore di Pisa), *Il parlato radiofonico*, Pisa, Consorzio ICoN, 2002

Corso di lingua italiana online ICoN – Avanzato I (C1)

R. Sottile, *Lingua italiana cercasi nei social. Gli studenti sanno scrivere e leggere?* in “Cyberbullismo”, 2016

Il corso si basa inoltre su video didattici, tutorial e attività progettati e realizzati dalla Redazione ICoN.

## Durata

Il corso ha una durata di 8 settimane, durante le quali si stima un impegno complessivo di 50 ore. Dopo la data di chiusura del corso, i docenti avranno accesso alla classe per ulteriori 30 giorni, per visionare i materiali e le esercitazioni.

## Timeline del corso

### Settimana 1

#### *L'ambiente di apprendimento virtuale*

Entriamo nella classe virtuale e conosciamo le piattaforme didattiche



### Settimana 2

#### *Strumenti digitali*

Esploriamo alcuni strumenti digitali utili per la didattica e familiarizziamo con l'ambiente di apprendimento e i contenuti del corso



### Settimana 3

#### *La lingua italiana di oggi*

Riflettiamo sui fattori che influenzano il mutamento dell'italiano contemporaneo



### Settimana 4

#### *I testi radiofonici: l'uso didattico*

Esploriamo le caratteristiche dell'italiano radiofonico e del suo uso didattico



### Settimana 5

#### *I testi radiofonici: percorsi didattici*

Continuiamo a esplorare le potenzialità didattiche dei testi radiofonici e progettiamo un percorso



### Settimana 6

#### *I testi televisivi: l'uso didattico*

Esploriamo le caratteristiche dell'italiano televisivo e del suo uso didattico



### Settimana 7

#### *I testi televisivi: percorsi didattici*

Continuiamo a esplorare le potenzialità didattiche dei testi televisivi e progettiamo un percorso



### Settimana 8

#### *Riflettiamo*

Concludiamo il corso con una riflessione su quello che abbiamo fatto finora



## Modalità di erogazione

Il corso viene erogato interamente online e in modalità asincrona, all'interno di un ambiente di apprendimento innovativo, la piattaforma ICoN, basata su un'installazione personalizzata di Moodle.

I partecipanti sono inseriti in classi virtuali e sono seguiti da un docente, che promuove discussioni sui singoli temi del corso, segue i partecipanti nello svolgimento delle attività laboratoriali e dà per ciascuna un feedback puntuale, stimola la condivisione di materiali e contenuti e dà indicazioni organizzative.

Le classi virtuali possono essere composte da un massimo di 25 docenti.

## Valutazione

Al termine del corso, una commissione giudicatrice composta da docenti universitari elaborerà una valutazione sommativa espressa con un giudizio (Insufficiente - Sufficiente - Buono - Ottimo) e basata sui seguenti elementi:

- studio dei testi
- svolgimento delle esercitazioni
- prova finale

Ai corsisti meritevoli, che abbiano conseguito almeno la votazione "sufficiente", sarà rilasciato un attestato di partecipazione.